

# Projekt Demokratie 6aG



## Kurzbeschreibung

**Titel:** Religiöses Multi-Kulti im Klassenzimmer

**Untertitel:** Der Weg zur Religionsfreiheit ausgehend vom Mittelalter bis zur Neuzeit

Lehrkräfte	Heinrich Achatz und Lisa Sonnleitner
Fächer:	<b>GPG und kath. Religion</b> (fächerübergreifend)
Lehrplan plus (Kompetenzerwartungen)	<b>GPG - LB2: Zeit und Wandel</b> <b>KE:</b> SuS benennen wichtige medizinische, technische und kulturelle Errungenschaften des Islam, die auf vielfältige Weise vom Morgenland ins Abendland gelangten, und erklären so den Einfluss auf den Übergang in ein neues Zeitalter.  <b>Kath. Religion: LB 5: Miteinander zutiefst verbunden</b> <b>KE:</b> SuS erläutern Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Judentum und Christentum vor dem Hintergrund des Glaubens an den einen Gott.
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"><li>- das Judentum als eine Wurzel des Christentums</li><li>- Die Kreuzzüge</li><li>- Lehre und Ausbreitung des Islams</li><li>- Begegnung von Christentum und Islam</li><li>- Die Kreuzzüge</li><li>- Ziel: friedliches <b>Zusammenleben der Religionen auf Basis von Art. 4 GG (auch im Klassenzimmer)</b></li></ul>
Darstellung:	via Lapbook: ⇒ Dauer: 2 Nachmittage à 4 Std.
Lebensweltbezug:	<b>GG- Artikel 4: Recht auf Religionsfreiheit</b>